

KOSTOS

JEUX

DER OU RO

_ LES AFFIRMATIONS SONT-ELLES VRAIES OU FAUSSES ?:

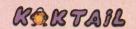
_ 1 LE KANGOUROU EST UN ANIMAL D'AFRIQUE

- 2 LE CORAIL EST UNE VEGETATION MARITIME

-3 ANAGRAMME EST UN MOT FÉMININ

- 4 LE CHAMEAU A DEUX BOSSES

.5 L'ÉPONGE EST UN ANIMAL





L'INTRUS

PARMI CES 5 ARTISTES LEQUEL S'EST EGARÉ?

CARLOS ANNIE CORDY PIERDE PERRET MICHEL SARDOU HENRI SALVADOR

Kestiens

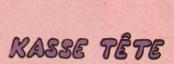
1. QUEL EST LE NOM DE L'HÉROINE DU FEUILLETON : "DALLAS"

II CHERYL LADD III CAROLE, LAURE III VICTORIA PRINCIPAL

2. CHAQUE FUSEAU HORAÎRE EST SEPARE DE:

I/ 12° II/ 15° II/ 18°





EN RAJOUTANT 2 LETTRES À CHAQUE LIGNE, COMPLÉTEZ LA GRILLE GRÂCE AUX DÉFINITIONS:

FATIGUÉ RAYON

QUITTER

ASSAISONNER

CONDIMENT

JEUX : les kasse-tête des Kostos DE LA TERRE A L'ESPACE : les conquérants de l'imaginaire CAPITAINE FLAM: alerte spatiale ... LES KOSTOS: komment korrespondre avec les Kostos? ... POSTE DE L'ESPACE

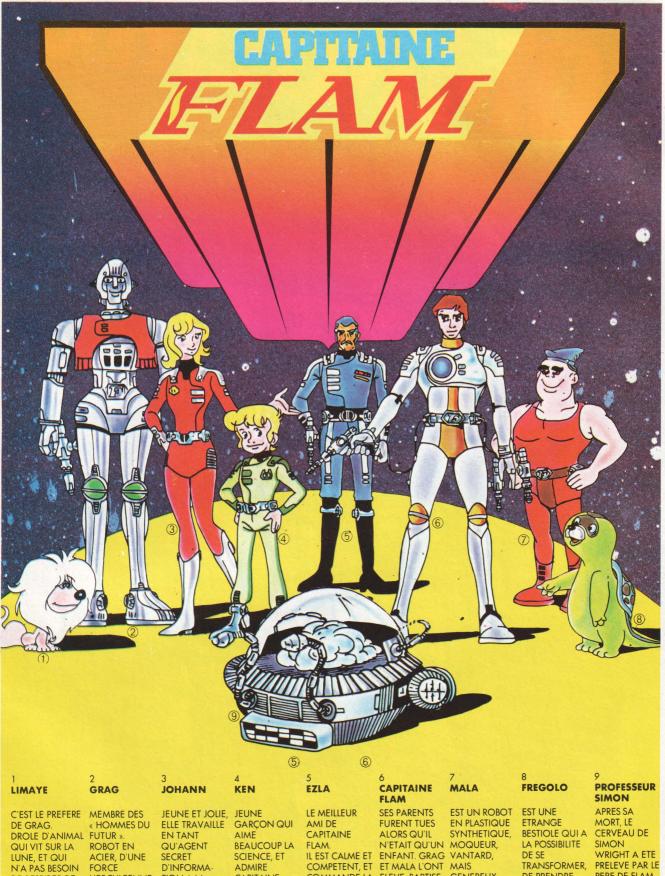
quelles questions pèsent si lourd dans son quenes quesnons pesent si loura aans son cartable ! C'est qu'il ne sait pas à quel point vous êtes curieux et intéressés par les aventures de l'équipe du Syberlabe et la colonie des Kostos

Il a fallu du temps pour dépouiller le courrier et venue visiter la planète Terre. se décider à choisir les lettres les plus lisibles (les fautes d'orthographe comptent pour du beurre, ne t'inquiète pas!). « La poste de l'Espace » est dorénavant ta rubrique, ta page de rédaction où tu peux écrire en long, en large et en travers, poser des colles au professeur Simon, envoyer tes dessins et faire des propositions originales. Unanimement, vous désirez que votre journal « Capitaine Flam » comporte des posters des héros de l'Espace! A vos souhaits! Tu peux éternuer de plaisir! Nous recherchons actuellement des dessinateurs zélés (non pas zébrés!) pour nous « croquer » au mieux de notre forme. Les jeux des Kostos t'intriguent parce qu'ils sont pleins d'humour et cherchent à marquer des points en souriant. Pour les comprendre, tu dois sportive. Si ton petit frère ou ta petite sœur ne les | bientot, mes amis.
FIN DU MESSAGE TRANSMIS PAR SATELLITE...... FIN DU MESSAGE TRANSMIS PAR SATELLITE......

iONNEL DE CAPITAINE FLAM A SES AMIS DE LA PLANETE TERRE !.... MESSAGE PERSONNEL DE comprend pas, explique - leur que ces petites comprend pas, explique - leur que ces petites comprend pas, boules orange mènent la vie dure à nos idées boules orange mènent la vie dure à nos idées duelles questions pèsent si lourd dans son boules orange mènent la vie dure à nos idées papier après usage. Les Kostos ont de l'ironie à revendre et moi, Capitaine Flam, je les admire

As-tu lu les livres de Jules Verne, ce merveilleux écrivain visionnaire qui a décrit avec exactitude avec un grand A. des mondes qu'il n'avait jamais vus, simplement imaginés ? Jules Verne a prédit des découvertes qui se sont révélées exactes! Cyrano de Bergerac et lui ont illustré leurs ouvrages. J'ai eu du mal à mettre la main sur ces épreuves, mais, le flair de Frégolo aidant, voici quelques-unes de ces illustrations qui figurent spécialement pour toi, lecteur de « Capitaine Flam », dans les pages du journal. Je sais que tu sauras les apprécier. Plus tard, je t'expliquerai le pouvoir des dessinateurs sur leurs personnages.

On me signale un embouteillage intersidéral aux environs de la planète Cosmetix. Je m'éloigne de la Terre... Augmente le volume télévisuel de ton récepteur pour qu'on ne se perde pas de vue. A



N'A PAS BESOIN DE RESPIRER DE L'AIR. METAUX ET DE MINERAIS.

ACIER, D'UNE **FORCE** HERCULEENNE, HAUT DE 7 IL SE NOURRIT DE PIEDS, QUI A ETE FABRIQUE PAR LE PERE DE CAPITAINE FLAM.

SECRET D'INFORMA-TION A LA POLICE DE LA PLANETE.

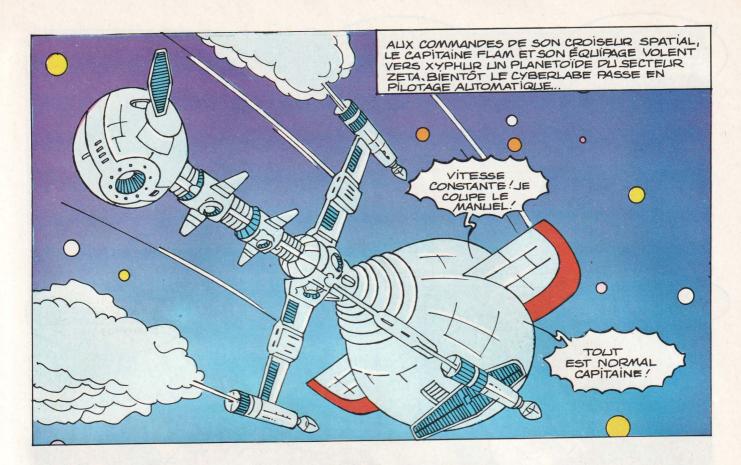
BEAUCOUP LA SCIENCE, ET ADMIRE CAPITAINE FLAM

FLAM.
IL EST CALME ET
COMPETENT, ET
COMMANDE LA PLANETE.

ELEVE. BAPTISE « CAPITAINE FLAM », IL COMBAT LES **FORCES** NUISIBLES AUX PLANETES.

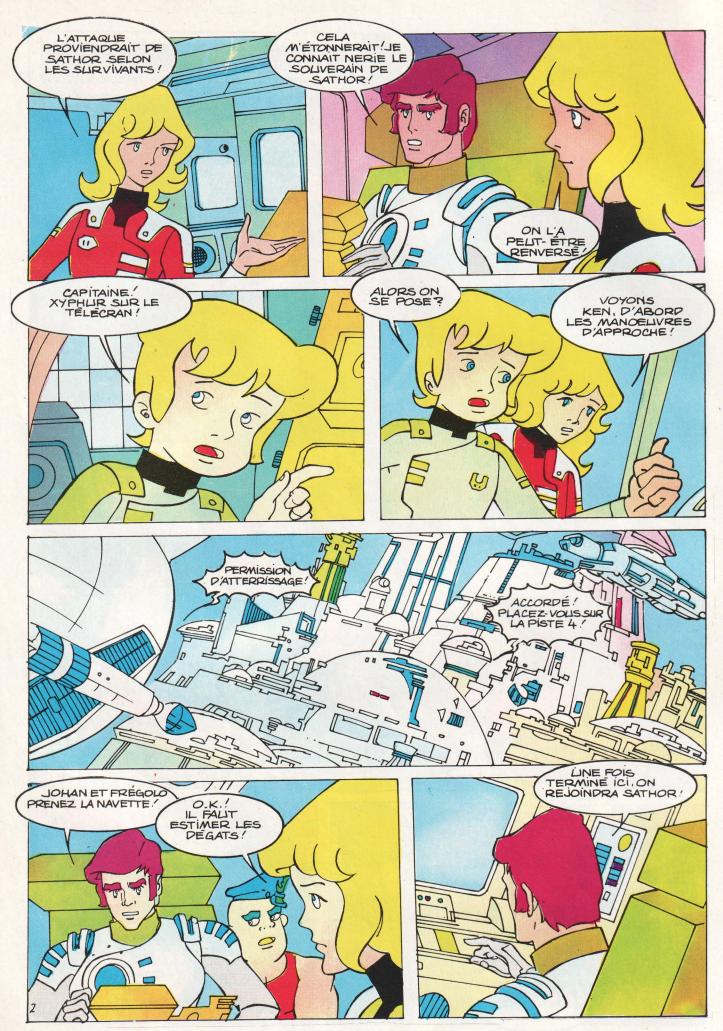
DE SE TRANSFORMER, GENEREUX DE PRENDRE TOUTES LES FORCES.

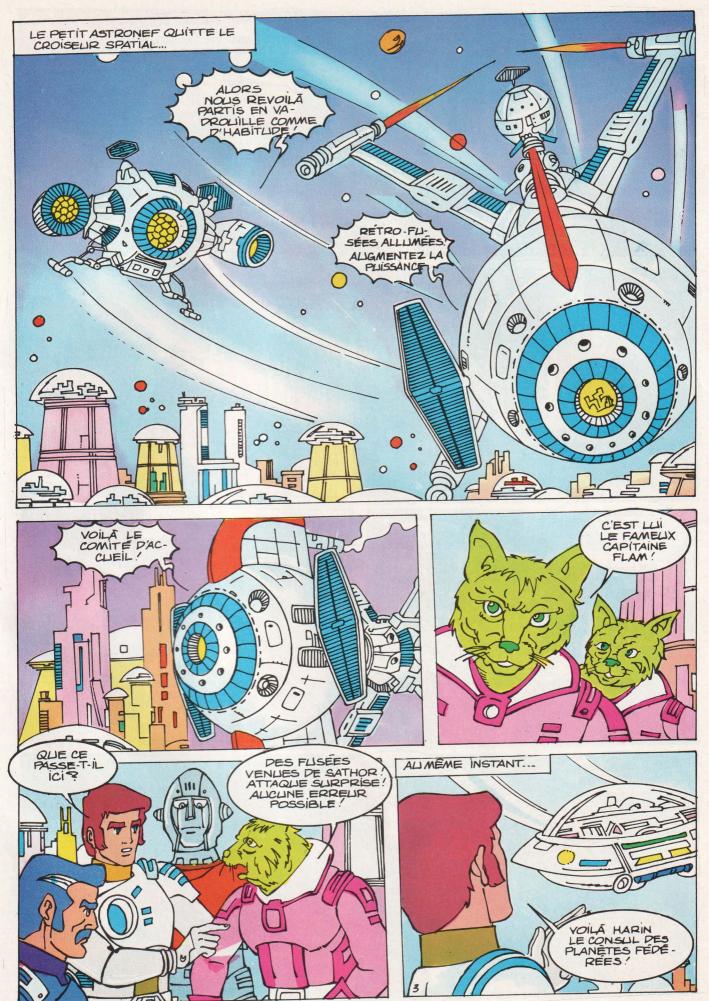
WRIGHT A ETE PRELEVE PAR LE PERE DE FLAM POUR CREER UN ROBOT PENSANT PERFECTIONNE.



ALERTE SPATIALE









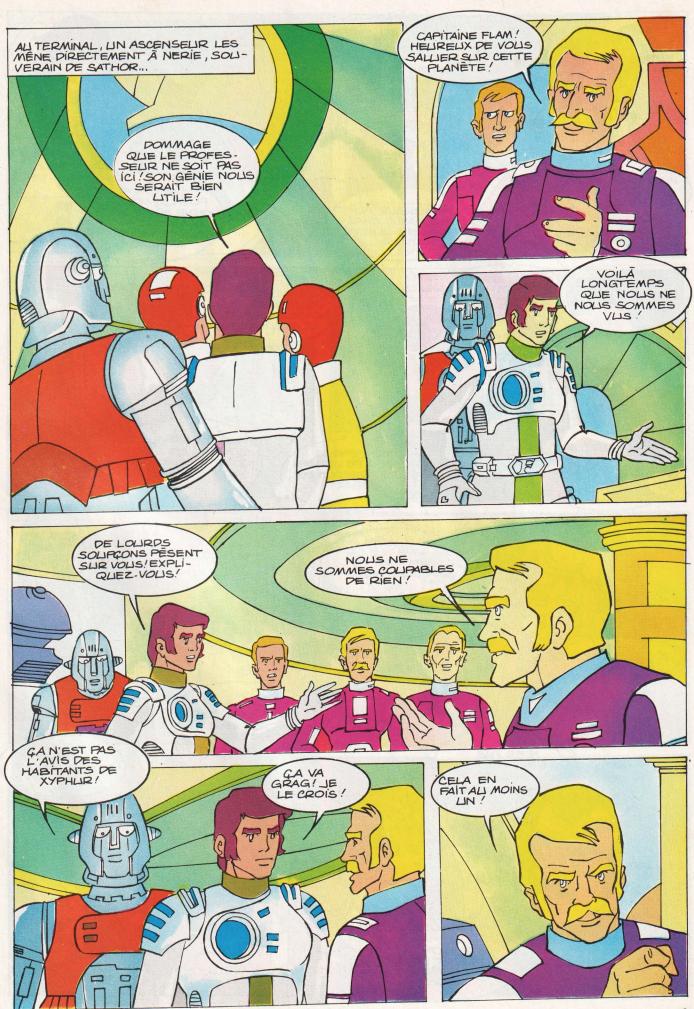




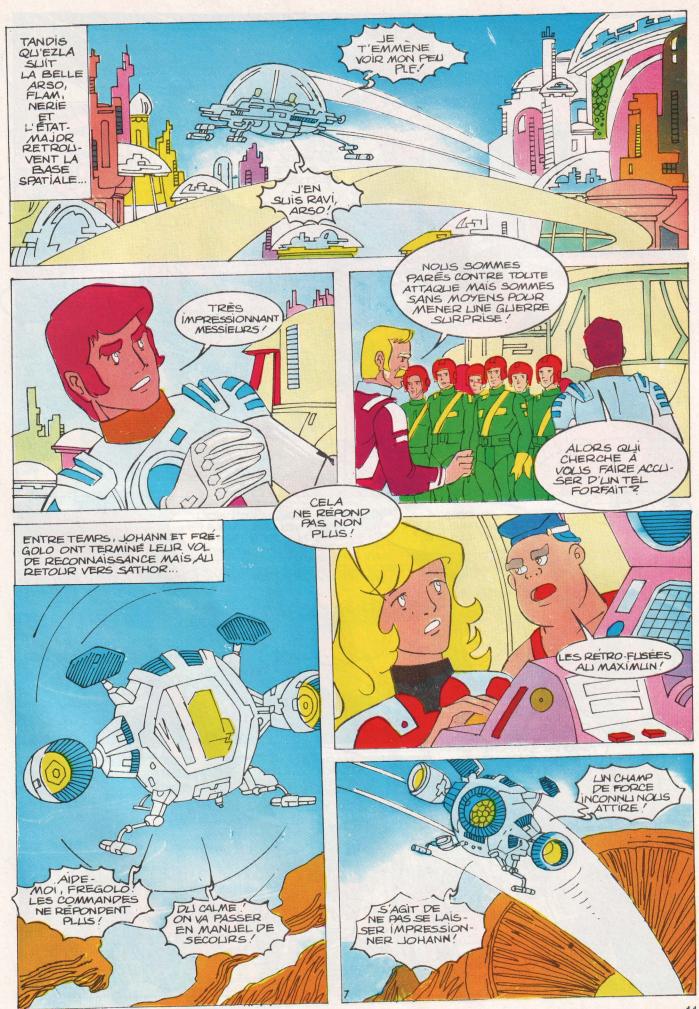






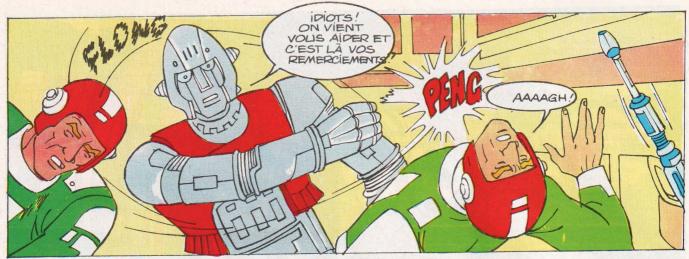


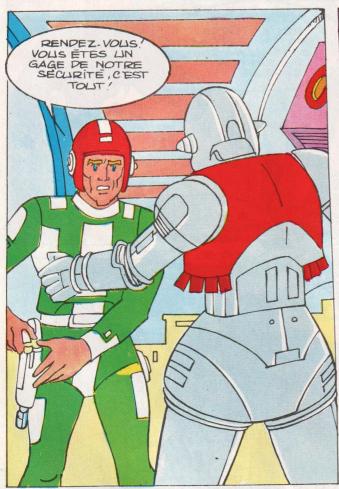




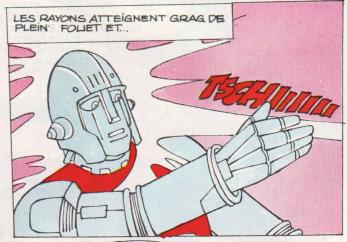


















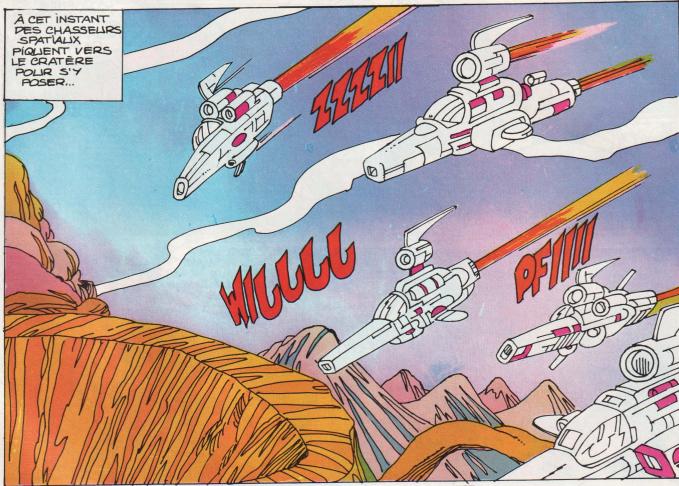
LE JOURNAL DE CAPITAINE FLAM - Mensuel édité par S.A.R.L. D.P.E., 33, rue Censier, 75005 Paris. Tél. 337.66.00 + • Comité de direction : Jean-Clément BISMUTH, Claude KOSKAS, Daniel MELLA • Directeur de la publication, rédacteur en chef : Jean-Clément BISMUTH • Déposé au Ministère de la Justice à la date de mise en vente, loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse • Commission paritaire n° 63.472 • Dépôt légal : 334 • © 1981. "MK CO. LTD AND TOEI ANIMATION CO. LTD - IDDh NARCISSE X 4" - TF 1 - Imprimé en Italie par Edizioni Piemonte S.p.A. - Trinità (Cuneo)







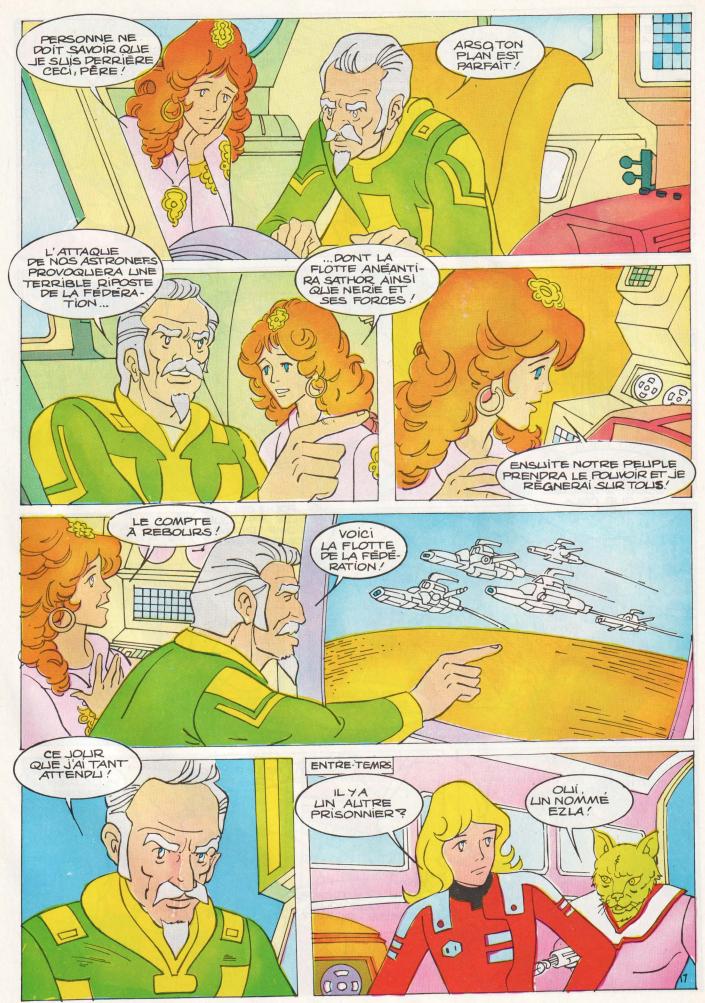










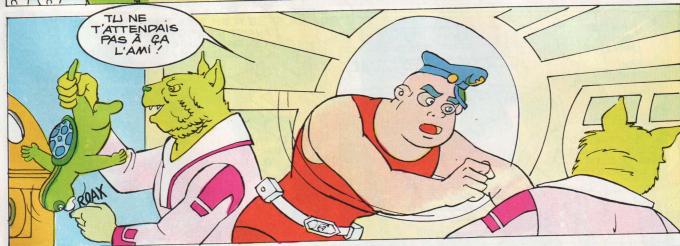












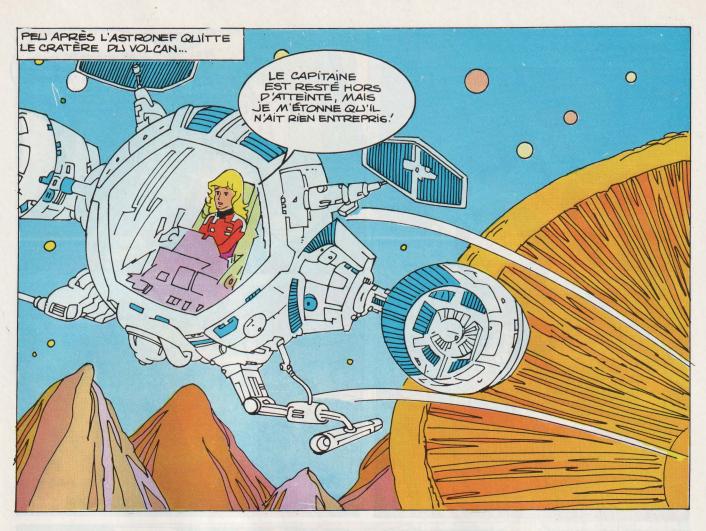




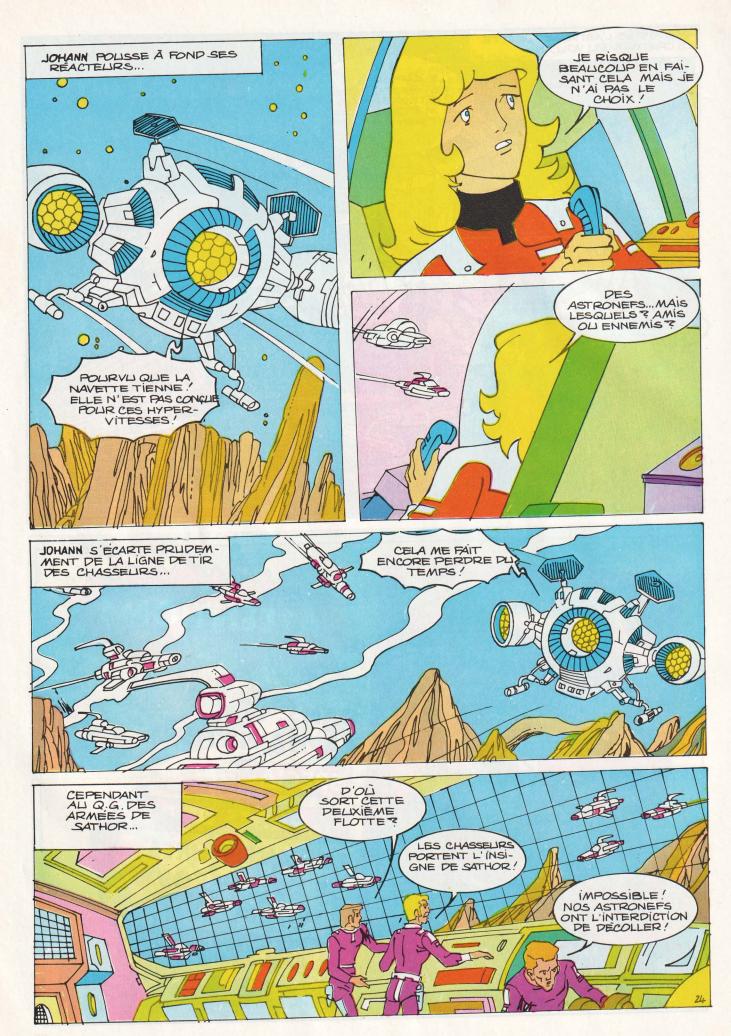


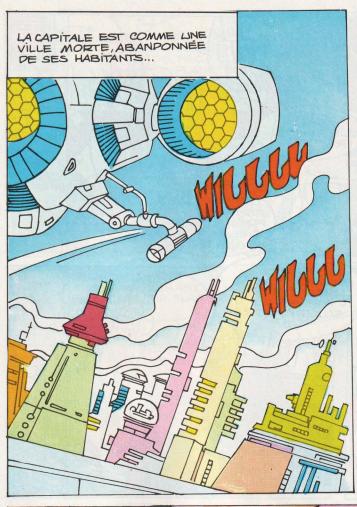




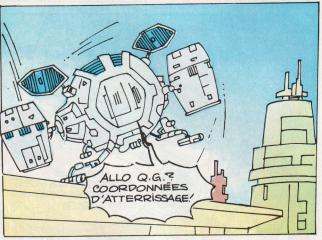








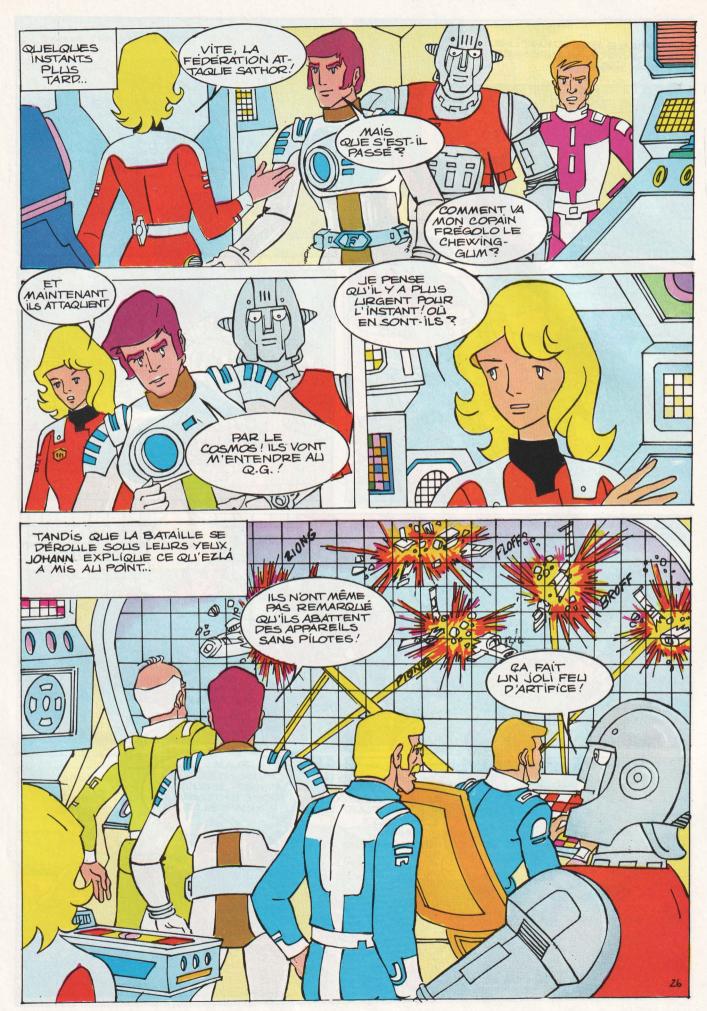














I non



DELATERRE A L'ESPACE



CHAPITRE 4
LES COUQUERAUTS DE L'IMAGINAIRE

LES CONQUERANTS DE L'IMAGINAIRE

Rétrofusées. Faisons halte dans la course aux Etoiles... En trois chapitres, nous avons entamé la découverte du Cosmos à la suite des savants de tous les temps. A la suite des Grecs, de Copernic, de Galilée, de Newton et des autres, nous sommes arrivés en 1880. Déjà, nous avons entassé beaucoup de connaissances, beaucoup de lois, beaucoup de planètes, beaucoup de calculs, beaucoup d'hypothèses et beaucoup de vérités. Et ceci sans nous soucier des poètes qui, eux aussi, avaient entamé, dès les premiers temps, leur conquête de la Terre à l'Espace. Leur conquête du Monde, par l'Imaginaire...

MONSIEUR VERNE

Jules Verne est né à Nantes, le 8 février 1828. A vingt ans, il vint à Paris pour faire du droit, mais fut tenté par la littérature et le théâtre. En 1863, son premier roman, « Cinq semaines en ballon », remporta un succès immédiat, suivi d'une œuvre énorme qui triomphe dans le monde entier et qui marque l'histoire des lettres et des sciences. On se souvient Eurtout de :

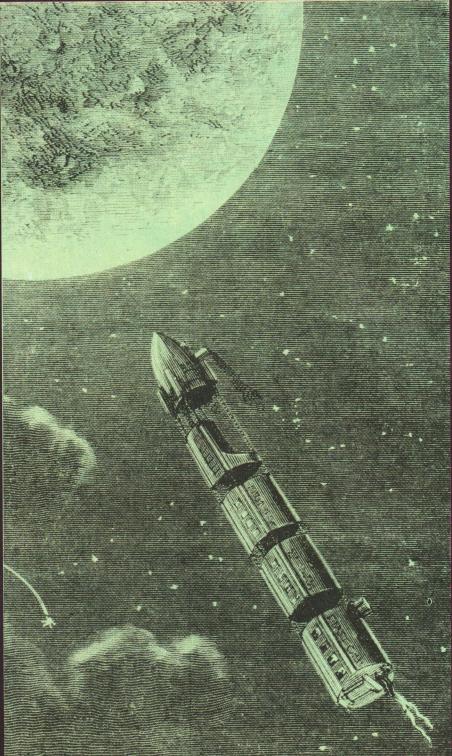
« Aventures du Capitaine Hatteras », « Le désert de glace », « Voyage au centre de la Terre », « De la Terre à la Lune », « Les enfants du Capitaine Grant », « Autour de la Lune », « Vingt mille lieues sous les mers », « Le Tour du monde en 80 jours », « Michel Strogoff », « L'Ile mystérieuse », « Mathias Sandorf », « Robur le Conquérant », etc.

Jules Verne est mort à Amiens, en mars 1905.

LA PREMIERE TRAGEDIE SPATIALE

Il était une fois un savant originaire d'Athènes qui rivalisait d'adresse en toutes choses. Il était expert en sculpture, en architecture, en mathématiques. Il savait faire à merveille les oignons au gros sel et il connaissait la musique, le travail du bois, les devinettes et le rythme des astres. Il s'appelait Dédale...

Condamné à l'exil, pour une sombre affaire de meurtre qui n'est toujours pas éclaircie, il s'est réfugié en Crète, auprès du roi Minos. Minos lui confia plusieurs travaux, dont le plus célèbre fut celui du Labyrinthe, un dédale inextricable de couloirs et de souterrains dont on ne pouvait sortir. Hélas! Dédale est sentimental et il se fait le complice de la reine Pasiphaë,



LE SATELLITE EN BRIQUES

En 1870, aux U.S.A., le journal Atlantic Monthly publia une série d'articles d'un clergyman, Edward Everett Hale. Cette série présentait le premier satellite artificiel, une lune en briques, d'un diamètre de soixante mètres.

On lançait cette lune comme sur le stade on lance le disque, ce qui reste à prouver. Mais, Hale avait vu juste en utilisant des briques capables de résister aux températures les plus hautes au contact de l'atmosphère...

L'ART DES FUSEES

Dès les temps les plus anciens, en Asie, on a rêvé fébrilement sur l'Espace. C'est ainsi qu'en Asie, depuis tóujours, on a inventé un nouvel art, celui des fusées. Dans des tubes de bambou, reliés en faisceaux, d'une vingtaine de centimètres de diamètre, on entassait du salpêtre et du charbon de bois. On mettait le feu et, paf! une « fusée » montait vers le Ciel. Oh! la belle bleue, c'est ainsi que les hommes ont inventé le feu d'artifice...

ustration pour « De la terre à la lune » de Jules Verne. Gravure de Pann.

femme de Minos, qui est tombée amoureuse d'un taureau blanc. Minos, furieux, enferma alors Dédale dans le Labyrinthe, avec son fils Icare.

Dédale, ne s'y retrouvant pas, surprit, un jour, au nid, deux aigles et quelques menus vautours. Il les pluma et fit pour lui et pour Icare deux paires d'ailes, assemblant les plumes avec du fil et de la cire. Par un après-midi de grand vent, ayant fixé leurs ailes, Dédale et Icare, pffttt, pffttt, battirent des bras et s'envolèrent hors du Labyrinthe. Et hors de la Crète...

- Papa, j'envie les oiseaux, dit alors Icare.
- Sois prudent, fifils, répondit Dédale en croisant un vol de mouettes étonnées, reste à mes côtés.
- Papa, qu'est-ce qu'il y a là-haut?
- Où ça, là-haut?, dit Dédale, en faisant claquer ses ailes pour effrayer une cigogne trop curieuse.
- Là-haut... A côté de la Lune... Plus haut que les Etoiles...

Reste ici, je te dis!

 Je veux explorer le Ciel, dit Icare.

On connaît la suite. Malgré les cris de Dédale, Icare montait, montait toujours. Tant et si haut, que le Soleil fit fondre la cire qui fixait les ailes. Et Icare tomba, tomba dans la mer où il se noya. Et c'est ainsi que mourut le premier explorateur de l'Espace. C'est du moins ce que rapportent les premiers conteurs...

LE PREMIER AUTEUR DE SCIENCE-FICTION

On peut dire qu'un certain Lucien de Samosate (vers 125 - 192), écrivain grec né en Syrie, fut, lui, le premier auteur de science-fiction, avec la rédaction de deux ouvrages extraordinaires.

Le premier est un dialogue, *Voyage* au-dessus des nuées, où Lucien reprend la technique d'Icare pour s'envoler, pour observer la Terre qui semble alors infiniment petite, pour

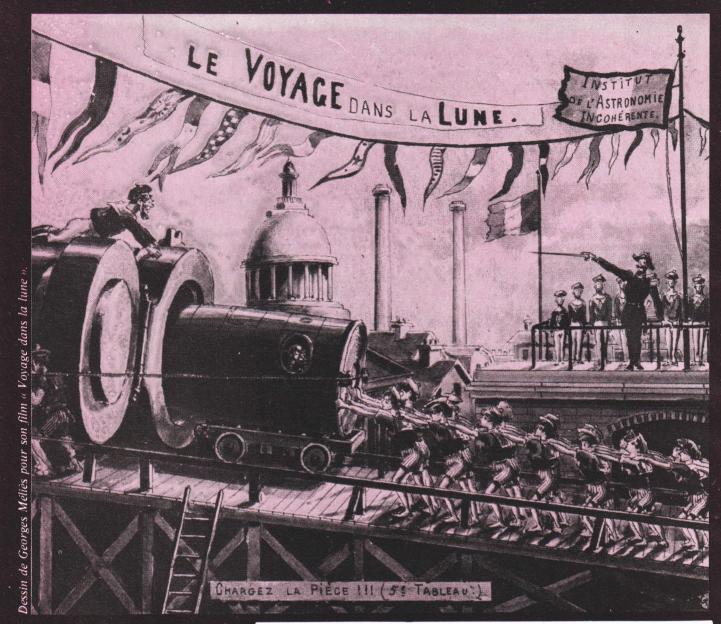
se poser sur la lune et pour aller finalement boire le coup (de nectar) avec les Dieux, du côté de l'Olympe. L'autre ouvrage conte – déjà! – une guerre galaxique interminable que se livrent les Lunaires et les Solaires. Et si Lucien de Samosate nous prévient dans une préface qu'il ne « faut croire à rien de ce que je raconte », il appelle malgré tout son roman Histoire vraie.

C'est le récit d'un bateau grec et de son équipage de cinquante marins pris dans une effroyable tempête. L'orage se déchaîne tant que tous se voient perdus, mais, après un tourbillon épouvantable qui dure sept jours et sept nuits, on se retrouve sur... la Lune! Là, c'est donc la guerre.

Le Roi de la Lune chevauche une buse à trois têtes, son armée lunaire est composée des Coureurs du Vent, combattants qui flottent dans de vastes chemises sans pesanteur (!), et des Oiseaux Salades dont les plumes sont faites de feuilles de laitues et de



Dessin de Georges Méliès pour son film « Le voyage dans la lune »



scaroles! Un Ingénieur Araignée a tissé un fil qui ancre à la Lune l'Etoile du Matin...

Les Solaires, eux, sont des archers juchés sur des puces qui ont la taille et le poids de douze éléphants réunis. La guerre s'achève, comme celles que mène Athènes, par une trève, et Lucien, avec bateau et équipage, peut revenir sur Terre, par le premier tourbillon qui passe! Ce roman a presque deux mille ans...

L'HOMME AU LONG NEZ

Jean Kepler (1571 - 1630) est, nous l'avons vu, un savant Mais les savants sont parfois plaisants et Kepler mit, pour nous distraire, ses connaissances au service de son imagination.

Il écrivit un livre appelé *Somnium*. Là, avec des révélations sur l'apesanteur, sur la géographie de la Lune,

L'AMOUR ET LA GUERRE

« Nos sciences ont de certaines bornes que l'esprit humain n'a jamais pu passer; il y a un point où elles nous manquent tout à coup; le reste est pour d'autres mondes où quelque chose que nous savons est inconnu. Cette planète-ci, la Terre, jouit des douceurs de l'amour, mais elle est toujours désolée en plusieurs de ses parties par les fureurs de la guerre. Dans une autre planète, on jouit d'une paix éternelle; mais, au milieu de cette paix, on ne connaît point l'amour, et on s'ennuie. Enfin, ce que la nature pratique en petit entre les hommes pour la distribution du bonheur ou des talents, elle l'aura sans doute pratiqué en grand entre les mondes. »

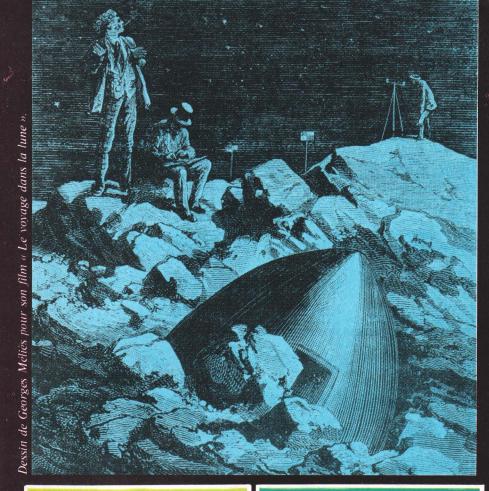
Bernard Fontenelle (1657 - 1757)

sur le « froid intense et le manque d'air » des hauts espaces, les voyageurs inventés par Kepler arrivent sur la Lune sous forme d'esprits. Là, ils rencontrent les peuplades lunaires aux yeux fragiles. Peuplades qui ont la peau aussi dure que de la corne et qui séjournent tout le jour au fond des grottes, en raison de l'ardeur du Soleil.

Et voici Cyrano de Bergerac (1619 - 1655). Le vrai. Pas celui imaginé par Edmond Rostand dans une pièce célèbre...

Le vrai Cyrano de Bergerac, prénommé Hector Savinien, parisien et non pas gascon, cadet dans la Compagnie des Gardes, théâtreux, rimailleur, bagarreur, précédé en tous lieux d'un long, très long, mais alors très long nez, conçut un énorme roman intitulé *L'autre monde*. Ceci, afin de conter, avec une imagination et des trouvailles prodigieuses, *Les* histoires comiques des Etats et Empires de la Lune et du Soleil.

C'est, en effet, en utilisant l'énergie solaire que Cyrano tente de s'envoler



LA BOUTEILLE DE ROLAND

« Apprenez donc que votre célèbre paladin Roland est puni de plusieurs fautes graves qu'il a commises, et que Dieu châtie ses enfants coupables d'autant plus sévèrement qu'il les aime davantage. Pour le punir, l'Eternel a voulu que sa raison fût troublée au point qu'il court tout nu par monts et par vaux, et que sa folie le prive de toute espèce de connaissance. Pour rendre au paladin Roland le bon sens qu'il a perdu, nous serons forcés d'abandonner la Terre pour aller jusqu'au cercle de la Lune qui, de toutes les planètes errantes autour de nous, est la plus proche. C'est dans la Lune que nous pouvons trouver le remède propre à la folie du paladin... Ils arrivèrent donc, grâce au char attelé de quatre bons chevaux, au vaste royaume de la Lune et ils virent que toute sa superficie paraissait être d'un acier si fin et si poli, que la moindre rouille n'en pouvait ternir l'éclat.

l'éclat.

Plus loin, il y avait des villes et des châteaux ruinés, et des trésors épars sur la terre, un grand nombre de serpents qui portaient des têtes de femmes et un vallon, dont le bon tiers de son espace était rempli de bon sens. Le bon sens y paraissait sous la forme d'une liqueur très subtile et très prompte à s'évaporer : il était en conséquence renfermé dans une multitude de petites bouteilles plus ou moins grandes. La plus grande de toutes fut facile à reconnaître, il était écrit dessus : « Bon sens du paladin Roland ». »

Ludovico Ariosto, dans son livre « Roland furieux » (1516).

VOYAGE DANS LA LUNE

« Je restai bien surpris de me voir tout seul au milieu d'un pays que je ne connaissais point. J'avais beau promener mes yeux, et les jeter par la campagne, aucune créature ne s'offrait pour les consoler. Enfin, je résolus de marcher et rencontrai deux forts grands animaux. Puis sept ou huit cents de même espèce m'environnèrent. Quand je les pus discerner de près, je connus qu'ils avaient la taille et la figure comme nous.

Enfin, une de ces bêtes-hommes m'ayant pris par le col, de même que font les loups quand ils enlèvent des brebis, me jeta sur son dos et me mena dans leur ville, où je fus encore plus étonné quand je reconnus que c'étaient des hommes dont pas un ne marchât à quatre pattes.

Lorsque ces êtres me virent si petit et mon corps soutenu de deux pieds seulement, ils ne purent croire que je fusse un homme. Ils disaient donc qu'infailliblement j'étais la femelle du petit animal de leur reine. Quand ils eurent longtemps conféré, un certain bourgeois qui gardait les bêtes rares supplia de me commettre à sa garde, en attendant que la reine m'envoyât quérir pour vivre avec mon mâle. »

Cyrano de Bergerac (1656).

vers la Lune. D'abord, en faisant évaporer des « fioles de rosée matinale » dont il s'est couvert le corps, la rosée servant de carburant et l'évaporation produisant une force pour échapper à l'attraction terrestre. Puis, en utilisant la force des rayons solaires pour actionner une machine à voile, engin spatial qui tient à la fois de la cabine d'ascenseur, de l'avion et de la fusée!

Sur la lune, Cyrano rencontre bien du monde. Et, même dans la foule, le héros du romancier anglais, François Godwin, connu sous le pseudonyme de Dominique Gonzales, qui avait imaginé qu'on pouvait aller dans l'Espace en s'attachant à un vol d'oies sauvages liées entre elles...

LE CANON DE JULES

Après Cyrano de Bergerac, romanciers et poètes continuent à rêver de Cosmos. Et voici qu'en 1865, Jules Verne publie son fameux *De la Terre à la Lune* qui apporte les plans d'un vrai vaisseau spatial. Jules Verne va tout révolutionner, en impressionnant bigrement les vrais chercheurs...

Le premier, il évoque les problèmes d'une médecine particulière à l'Espace. Et,le premier, comme nous le ferons réellement moins d'un siècle plus tard, il imagine que les premiers explorateurs de l'Espace seront des animaux. Chez Jules Verne, un chat et un écureuil... L'écrivain nantais lance sa fusée De la Terre à la Lune, en mettant le feu à 400 000 livres de fumi-coton et grâce à un canon de... 300 mètres de long. Et si Jules, là, se « trompe », le reste frôle la réalité. Il parle, en effet, d'une vitesse moyenne de 40 000 km/h, de l'échauffement extérieur de l'engin au contact de l'atmosphère, de la correction de trajectoire par l'emploi de fusées annexes.

Plus surprenant encore est l'emplacement choisi par Jules Verne pour installer son canon et faire partir sa fusée imaginaire. En effet, il a déterminé un point géographique que se disputèrent vraiment deux Etats américains, le Texas et la Floride, et qui est situé à 270 kilomètres environ de Cap Kennedy...

Comment s'étonner si Jules Verne reçut des lettres de lecteurs qui lui demandèrent sérieusement d'être du prochain voyage?

(à suivre)

Jacques Josselin

PROCHAIN ARTICLE: LES AUTEURS DU FUTUR



Cher Capitaine Flam,

res, j'ai eu le coup de foudre pour toi, ainsi que pour Limaye, Grag, Johan, Mala, Frégolo et le professeur Simon, et je peux t'affirmer que mes camarades sont du même avis. J'espère que dans les prochains numéros du journal on trouvera un poster de toi, de tes amis. J'aimerais aussi un poster géant du Syberlabe et du Cosmolen, les deux engins spatiaux. Salut à toi, à tes amis, et bonne chance aux tyrans.

Olivier VELTER 41350 Vineuil

Tu vas être satisfait, Olivier, car nous mettons au point une maquette du Syberlabe et du Cosmolen pour pouvoir vous mieux expliquer leur fonctionnement. Un peu de patience et vous les trouverez dans un prochain numéro. Frégolo a déjà posé sa candidature pour être le premier à paraître en poster. Quelle audace! Limaye en est vert de jalousie! Prépare-toi à tapisser les murs de ta chambre de leurs drôles de grimaces.

Si tu captes des messages de détresse venant de planètes en danger, n'hésite pas à nous les communiquer!

Salut Capitaine!

Depuis que j'ai entendu parler du Capitaine Flam, je me suis dit : « Ca ne doit pas être bien! ». Mais quand j'ai commencé à te regarder à la télévision, je n'ai pas arrêté de te suivre. J'aime bien quand Mala et Grag se disputent! Limaye et Frégolo sont d'étranges animaux rigolos. Le journal me plaît vraiment beaucoup; il serait encore mieux si tu mettais des

posters des personnages importants. Dès le premier épisode de tes aventu-Si le professeur Simon est si intelligent, j'aimerais lui poser une question: « D'où viennent les météorites? ».

David LEVY 78130 Les Mureaux

Ah! tu doutais de l'intérêt des aventures de l'équipe du Syberlabe, David! Mais ta curiosité a été récompensée, puisque tu suis régulièrement nos passages à la télévision et lis le journal de Capitaine Flam. Tiens, Mala et Graa se chamaillent sur mon épaule pour savoir qui tu considères comme étant le plus important de leurs deux personnages. Ils sont prêts à poser devant les photographes du monde interplanétaire. Avis aux ama-

Le professeur Simon a fait chauffer sa matière grise pour te répondre. Tu t'intéresses aux météorites, bravo! Le Syberlabe est équipé d'un détecteur Gamma longues distances permettant d'éviter une rencontre avec des météorites qui sont des fragments de corps célestes, c'est-à-dire de planètes et d'étoiles mortes que le soleil ne réchauffe

Les météorites traversent l'atmosphère comme des bolides et menacent de s'écraser sur ta planète, la Terre, mais les tours de contrôle de la N.A.S.A. repèrent leur trajectoire dans le ciel et les techniciens peuvent prévoir leurs chutes sans causer trop de dégâts. Tu peux dormir sur tes deux oreilles. A bientôt, David!

Salut Capitaine Flam! Salut les Kostos!

Je suis un admirateur de tes aventures, Flam, mais j'aime aussi beaucoup ce qui arrive aux Kostos. Ils ont beaucoup d'humour. Vous êtes-vous déjà rencontrés sur une planète?

Xavier TIZON

Les Kostos sont des amis de longue date. Un jour, nous avons organisé une grande fête dans le ciel pour détourner l'attention des Mollos, qui sont kostophages et se nourrissent eksklusivement de Kostos. Et, pour la première fois, grâce à un repas riche en mets supérieurs, les Mollos ont pu calmer leur appétit. Depuis que ta planète les a accueillis, les Kostos tiennent la superforme, galopent à droite et à gauche... Ils sont tellement occupés que je n'arrive pas à joindre le chef Kostos au téléphone pour 'inviter à faire un tour à bord du Syber-

Capitaine Flam,

Je suis tes épisodes chaque semaine et j'adore voir des batailles de vaisseaux et de robots. Grag et Mala sont super-marrants. Les deux petits êtres qui ressemblent à des animaux domestiques sont très rigolos. Je voudrais savoir quelles armes spéciales tu possèdes et comment est équipé le Syberlabe.

Peux-tu me dire si tu es amoureux de Johan ?

LAURENT

Si je te dresse une liste des armes « mission secrète » dont est équipé le vaisseau, les ennemis risquent de s'en servir en nous espionnant. Tu connais l'usage des rayons Gamma qui peuvent rendrent invisible pendant trois minutes et réduire l'attaquant à néant en l'immobilisant. Chaque aspirant a son énergie. L'invisibilateur fonctionne d'après un système top secret mis au point par le professeur Simon. L'ébruiter serait dangereux

Si tu me demandes si je suis amoureux de la jolie Johan ? J'aimerais bien savoir si elle est amoureuse de moi, mais je n'ose pas le lui demander. Si tu apprends, si tu découvres quelque chose de nouveau sur ce sujet, écris-moi en mentionnant sur l'enveloppe : « Très personnel ». Merci, Laurent, à bientôt.

Salut Capitaine Flam!

Je viens de lire ton magazine, c'est super! J'aime la science-fiction et les héros comme toi. J'aimerais passer une petite annonce dans ton journal: « Vous qui aimez Capitaine Flam et autres héros de science-fiction, écrivez-moi pour me dire ce que vous en pensez ». J'attends des montagnes de courrier de toutes les planètes. Je répondrai à toutes les lettres et vous enverrai des dessins de vos héros préférés (n'oubliez pas de joindre un timbre pour la réponse).

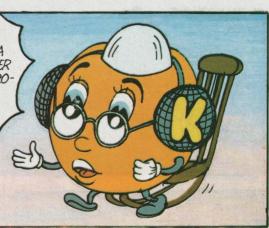
Mariel ROUZE 10, rue du Priez, 59800 Lille

Ton idée ne manque pas d'enthousiasme. Mariel. Tu imagines un peu répondre à des convois entiers de Syberlabe, le long courrier entre planètes éloignées d'annéeslumière ? Je suis certain que tes amis de la Terre vont t'envahir de lettres et de questions. Bon courage à toi et à ton

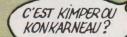


ON CONNAÎT ENFIN LES KOSTOS, LEURS ORIGINES ET LEUR HANTISE PERMANENTE: LES MOLLOS. CE SONT EUX, MAINTENANT, QUI CHERCHENTÀ DÉCOURRIR LA FRANCE.





AFÍN DE SE REPOSER DE CET EKSPOSÉ MAGISTRAL, LES KOSTOS DÉCIDENT DE PRENDRE QUELQUES VACANCES ET DE VISITER NOS BELLES PROVINCES FRANÇAISES. TOTAL ABORD, LA BRETAGNE.

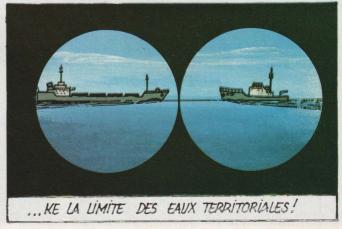
















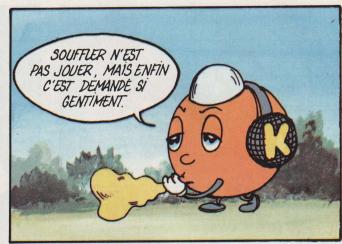


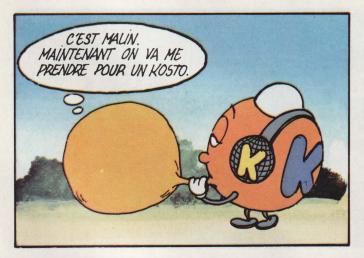






















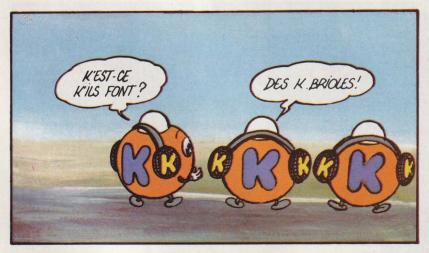


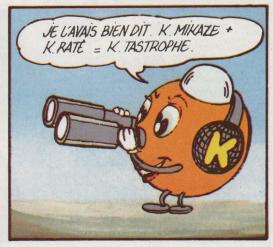


















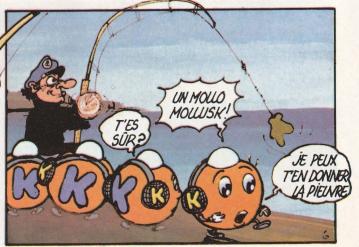


UN PETIT PORT DE LA MEDITERRANÉE, OÙ LES LES KOSTOS PEU-VENT ENFIN SAVOU-RER LE KALME D'UNE PERIODE ESTIVALE UNIKEMENT TROUBLÉE PAR LE KLAPOTTS DÉLIKAT DU BOU-CHON D'UN KOURAGEUX PÉCHEUR LOKAL.

















IL ÉTAIT GRAND TEMPS DE FAIRE LE POINT.
LE KOMMANDANT KOSTO RÉUNIT SES TROUPES DANS UN KOIN RETIRÉ DU MASSIF CENTRAL, ET AUTOUR D'UN GIGANTESKE FEU DE KAMP, DÉCIDA AVEC EUX DE LA KONDUITE À ADOPTER ...

















SOLUTION DES JEUX-

OK OU KO :

- AUSTRALIE 1. FAUX
- . C'EST UN ANIMAL 2. FAUX
- 3. VRAI
- 4. VRAV 5. VRAI.

KOKTAIL: 2.4.16 (2×2=4×4=16). 8.18.28 (8+10=18+10=28) 19.21.23 (19 + 2 = 21 + 2 = 23)

KASSE-TÊTE :

INTRUS:

MICHEL SARDOU. C'EST LE SEUL À NE PAS CHANTER DE CHANSONS HUMORISTIQUES.

KESTIONS: (1) . 3 (2) . 2

OFFREDABONNEMENTA

OFFRE D'ABONNEMENT

a retourner à D.P.E. 33, rue Censier 75005 PARIS

Pour tout changement d'adresse, prière de joindre 3 francs en timbres-poste (pour l'étranger, joindre 2 coupons postaux internationaux) et votre dernière étiquetteadresse d'envoi

OFFRE D'ABONNEMENT A CAPITAINE FLAM à découper

BULLETIN D'ABONNEMENT à nous retourner dûment complété

1 an. 12 numéros:

France: 60 F (au lieu de 72 F). Etranger: 82 F (avion, nous consulter).

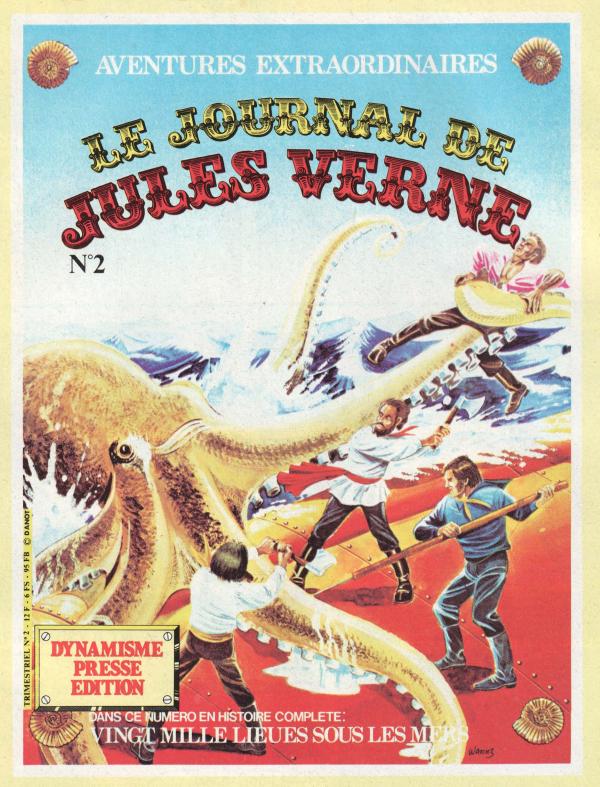
NOM (majuscules):

Prénom : Adresse:

Code postal: Ville:

Mode de règlement : mandat-lettre

ACTUELLEMENT



EN VENTE PARTOUT